વિવિધ જ્ઞાનનો સારાંશ.

ભાગ ૧.

રચી પ્રગટ કરનાર.

મહાસુખરામ નરસિંહરામ મહેતાજી ભટ.

રહેવાશી.

કસ્બે કપડવણજ.

સંવત ૧૯૪૬ સને ૧૮૯૦

અમદાવાદ—આર્યોદય પ્રેસ.

કીંમત ૦—૩—૦

અર્પણ પત્રિકા.

રાજ્યમાન રાજેશ્રી હરીલાલ દામોદર.

સબાર્ડિનેટ જડજ સાહેબ.

ભાવનગર.

મનહર છંદ.

દયાળુ દામોદરના, સુત હરીલાલ શાણા.
ભલો ભાવ ધારી ભાવ-નગરે રહેલ છો;
સ્વદેશની સંતતી સુ ધારવાને સારૂ આપ,
તન મન ધનથી સ-દા શ્રમ કરેલ છો;
મેળવી છે જગો મોટી, મુનસફ કરી આપ,
નીતિ પ્રીતિ રીતિ રૂડી, ન્યાયમાં ઠરેલ છો,
સારા સારા પંથને અ-નુસરી આનંદી આપ,
સ્વરાજ્યની સેવા કરે, વિખ્યાત થએલ છો.૧
મારૂં અને આપ સાહે-બનું છે વતન એક,
તેથી મારા મન માંહે, સ્નેહજ વધારીઓ;
જેથી આ વિવિધ જ્ઞાન નો સારાંશ ભાગ પેલો,
અર્પણ કરીને આજ, પૂર્ણ પ્રેમ લાવીઓ;
પ્રેમ કેરા પત્ર થકી, આપના હુકમ વડે.
અરપણ કરવાને, સારો લાગ ફાવીઓ;
કરે નરસિંહ સુત, મહાસુખ પ્રેમ ધરી,
વતને વડીલ બીજો, નજરે ન આવીઓ.

પ્રસ્તાવના.

આ લઘુ પુસ્તકમાં જે જે વિષય દાખલ કરેલા છે. તેમાંના થોડાક વિષય અમદાવાદમાં ટ્રેનિંગ કૉલેજમાં દાખલ થયા પહેલાં બનાવ્યા હતા, તે ઘણા ખરા મહેરબાન રાવસાહેબ મહિપતરામ રૂપરામના હાથ નીચે રહી બે વરસમાં જે જે સુજ્ઞાન સંપાદન કીધું તેનો અનુભવ મેળવવાને, તથા ટ્રેનિંગ કૉલેજના સ્કૉલર ભાઈના વિજોગથી દુ:ખી થતા આત્માને દીલાસો દેવાને સારૂ સને ૧૮૮૮ પછી બનાવ્યા છે.

આ વિષય છપાવવાનો મારો હેતુ નહતો, પરંતુ કેટલાક ભાઈના કહેવાથી અમને માલમ પડયું કે આ વિષયો બાળકોને ગમતની સાથે બોધકારક થઈ પડશે. તેમ જાણવાથી હાલમાં સુધારી વધારીને છપાવ્યા છે.

આ પુસ્તક ધાર્યા કરતાં વધી જવાથી કેટલાક વિષય તેમાં દાખલ કર્યા નથી. તે પૂરતો આશ્રય મળેથી તેનો બીજો ભાગ થોડી મુદતમાં છપાવી બહાર પાડીશ. જ. (જાહેરખબર જૂઓ.)

ઇશ્વર સ્તુતિ.

શિખરણી છંદ.

અહો શંભૂ દેવા, ઉર થકિ વિસારૂં નહિ કદા,
કરૂં તારી સેવા, જઈર સુખ પામું અહિ સદા;
પ્રભૂ તારી માયા, લઘુમતિ થકી શી ગણિ કહું,
મહા પાપી હું છું, તદપિ તુ દયાથી વસિરહું. ૧
નહીં પાળું નીતિ, પરમ ઈશ બોલું જુઠ બહુ,
ખરો અજ્ઞાની હું, અઘટિત કરતાં નવ ડરૂં;
સદા શાન્તાકારા, નિશ દિન નમું ના શિવ તને,
કરી ભક્તિ ના મેં, કદિ જગતમાં નિશ્ચલ મને. ૨
કરી ચોરી ચાડી, કપટ કરતાં હું નહિ ડર્યો,
પ્રભૂ સંસારે મેં, કુકરમ કરીને જર કર્યો;
ગુમાવી દીધો છે, વખત વિભુ મેં આળસ વિષે,
જુવાનીમાં છાકી, મલિન મતિ રાખી મન વિષે. ૩
બડાઇ માર્યામાં, નહિ કદિ પ્રભૂ પાછળ પડયો,
કરી નિંદા સૌની, કુકરમ તણો ઘાટજ ઘડયો;
કર્યા ઠઠ્ઠા હાલા, ઠગ બનિ ઠગ્યો સર્વ જનને,
વિસારી દીધા મેં, વિભુ વિષય મધ્યે રહી તને. ૪

વસંતતિલકા.

તારી કૃપા થકી પ્રભૂ શશિ સૂર્ય ભાસે,
તારી કૃપા થકી અખીલ અહો પ્રકાસે;

તારી કૃપા થકી મળ અઘનાશ થાય,
તારી કૃપા થકી બધા કુવિચાર જાય;
દેવા દયા કરી તમે, વરસાદ દો છો,
વ્યાપી રહી જગતમાં, વિપત્તિ હરો છો;
ખાવા પ્રસાદ તુજથી, બધું વ્યોમ થોભ્યું,
નિદાન શીવ તમથી, બધું જગત શોભ્યું;
શાતા સહાય મુકને, વકતાં કરો છો,
પંગૂ જનોપર દયા કરી પાય દો છો;
સુણે નહીં શિવ સદા સુણતાં કરો છો;
ભાળે નહીં ભુવનમાં પ્રભૂ આંખ દો છો;
વિદ્યા ધિરા તુજ દયા થકી દેહ ધારી,
અત્યંત ભક્તિ કરવા મતિ આપ સારી;
અત્યુગ્ર પાપ હરજો પ્રભુ માય બાપ,
માળા કુકર્મ હીનનાં શિવ નિત્ય કાપ.
કીધા ઘણા જગતમાં અપરાધ મારે,
હે ભક્તવત્સલ પ્રભુ પણ તું ન ધારે.
તારો અનુગ્રહ સદા શિવનાથ દેખું;
ત્રાતા ત્રિલોક પતિ પ્રેમ સદા હું પેખું.

કુંડળિયા છંદ.

કરૂણાનુ કરૂણા કરો, જશવંતા જગનાથ,
વિશ્વપતિ વિશ્વેશ્વરો, જાચું જોડી હાથ;
જાચું જોડી હાથ, વરદ શુભ વાણી આપો,

શાન્તાકારા શીવ, નિરંતર કુમતિ કાપેા;
અધીક જે અપરાધ, દાબજો દેવ દયાળૂ,
જશવંતા જગનાથ, કરૂણા કરેા કૃપાળૂ;
પામર પ્રાણી હું પ્રભૂ, કરૂં અઘટિત કામ,
વૃથા ગુમાવી વય સહૂ, શ્રી હરી સુંદર શામ;
શ્રી હરી સુંદર શામ, અતિ અપરાધ અમારા,
ખરેખર ખાંધી ખાધ, અરે ધરણી ધરનારા;
કહે માહાસુખરામ, દયાધર સેવક જાણી,
આપ વિમલ મતિરામ, પ્રભૂ પામર હું પ્રાણી;
પ્રેમ કરી પ્રસે કરેા, મેાહનજી મુજ રેાગ,
ગતી તમારી ગહન છે, સુખનેા દે સંજેાગ;
સુખનેા દે સંજેાગ, અરીગંજન અનુરાગી,
પ્રગટ્યેા પામર રંક, બન્યેા હું જરા સુહાગી;
કહે મહાસુખરામ, ગતી શી થાસે મ્હારી,
મેાહનજી મુજ રેાગ, હરી લે અરજ સ્વિકારી.

છપ્પેા.

જય જય જગદાધાર, જગતનાં પાપ હરેા છેા,
જય જય અરીગંજન, કૂવચન સહન કરેા છેા;
જય જય તું જગપાળ, મુખ અમી ઝરણુ વહે છે,
રંક રાય અજ નાથ, આવી સેા શિર ધરે છે;
ત્રિવિધીથી ત્રિભુવન તારજે, નમિ નમિ વંદુ ધરણી ધરણ;
દે તું વિમલ મતિ અઘહરણ, જય પ્રભુ તું તારણ.

ઝુલણા છંદ.

પ્રભુ તમે પ્રેમથી મોક્ષ થાવા મને, મહિ વિષે આપિયો દેહ સારો,
પણ પ્રભૂ નિત્ય હું મોહ પાસે પડી, પા ઘડી ગુણ ગાઉ ન તારો;
જનનિના ઉદરમાં જે ઘડી હું હતો, તે ઘડી બોલતો સારૂં સારૂં,
કહાડરે બ્હાર તું ઈશ કરૂણા કરી, નામ તારૂં કદી ના વિસારૂં. ૧
વચન એ આ સમે હું ગયો વીસરી, સૂખ સંસારનું માનુ સારૂં,
વરસ દશ બાર તો બાળપણમાં ગયાં, શીવ સ્વપ્ના મહીં હું ન ધારૂં;
વરસ પંદર વિષે નાર પરણ્યો નકી, નવ નવા રાગને રંગ જોયા,
પુરણ પચ્ચીસ વય પ્રેમદા સાથ મેં, શીવ સંસારમાં દીન ખોયા. ૨
ત્રીસ ચાલીસમાં સુંદરી સ્પર્ષમાં, લોભને કામ કીધાજ ભારી,
મોહ માયા સજી ક્રોધ કાડયો નહીં, દાશ મમતા અતિ મેં વધારી;
સાઠ સીતેર લગિ સાન આવી નહીં, તો પછી એંશિએ આશ શાની,
નેવુએ ના રહે નગર કાયા તણું, રાંડ રોશે પછી રાગ તાણી. ૩
જ્યાં સુધી જીવનો દેહમાં વાસ છે, ત્યાં સુધી સર્વ તો બાપ ભાખે,
જાય છે જીવ જમરાયની સોડમાં, તે ઘડી દેહને નાજ રાખે;
આવીને નર ઘણા બાંધી મજબૂતને, લેઈ સ્મશાનમાં દેહ મૂકે,
રાગ બહુ કહાડીને રામશ્રી રામ કહી, આગને આણતા લોક હુંકે. ૪
ઓ ગયા બાપજી ઓ ગયા બાપજી, છોકરા છોકરી એમ બોલે,
દેહને બાળીને ખાખ કરી ઘેર જૈ, કોથળી કોડથી સર્વ ખોલે;
દામ ના હાથમાં આવશે તો સગાં, સર્વ મારાં થશે ઈશ વેરી,
બાઈને બાઈ ભેગાં મળી બોલશે, મૂરખે લક્ષ્મિ ધરિ ના ઘણેરી. ૫
જો ધરી પોટલી પેટીમાં તો વળી, નારમારી પુરણ પ્રેમલાવે,
લોકમાં આબરૂ કહાડવા કાજરે, ખળ કરી ખરચ થોડો કરાવે;

મારીપૂઠે પ્રભૂ ખરચ કોટી કરે, બાર તલ જેટલું હું ન પામું,
તોય મૂરખ અહીં પાપ માથે લઇ, ધન કરૂં એકઠું હું નકામું. ૬
લોભને કામમાં માનવી નાપડે, તો પછી દૂનિઆ કેમ ચાલે,
ત્યાગી થૈ તપ કરે તો ત્રિભૂવનપતિ, સર્વને ક્યાંથી તું અન્ન આલે;
સકળ સંસારમાં સરવ વસ્તૂ સજી, માનવી જીવના કામ સારૂં,
પણ રૂડા કામમાં આણુતારે નથી, નામ લેતા નથી કોઇ ત્હારૂં. ૭
છરી છરા છેદશે શાક સોટા વળી, કાપશે લાકડાં મોટ મોટાં;
જો ધરે તેહને અંગ ઉપર કદી, તો કરે અંગને એજ ઠુંઠાં;
એજ રીતે પ્રભૂ રોજ આ જગતમાં, લોભને કામ રૂડે ચલાવું,
તો પછી જગપતિ ભુવનમાં ભટકતાં, તાહરી બ્હીક શાને ધરાવું. ૮
તૂજ અભરા ભરણ તૂજ અજરા મરણ, તૂજ તારણ તરણ જગતત્રાતા,
તૂજછે સુખકરણ તૂજછે દુઃખ હરણ, તૂજછે ગુપ્તની વાત જ્ઞાતા;
તૂજ હરકત હરણ તૂજ ધરણી ધરણ, તૂજ ભવદેવ ભંડાર ભર્તા,
તૂજ અશરણ શરણ શીવ સાક્ષાતછો, પાપનાં પૂંજ પ્રલેજ કર્તા. ૯
ગહન તારી ગતીથી પ્રભૂ ગગનમાં, સૂર્યને સોમ ગ્રહરાજ ભાળું,
વરસના નિયમમાં વૃષ્ટિ કરો સદા, ઇશ એવા દિસોછો દયાળું;
રામજી રાખજો મ્હેર અમઉપરે, ભકતને ભૂધરા દીનજાણી,
હેવિભૂ જગધરા સકળ ગુણ તાહરા, શી રીતે હું ગણું મૂઢપ્રાણી. ૧૦
હે દીના નાથજી હું કહું કરગરી, દાસનું છેક દારીદ્ર કાપો,
સ્તૂતિ ગુણ તાહરા પ્રેમથી બોલવા, વિમલ નીતી અને જ્ઞાન આપો;
ભટ મહાસૂખ કહે શીશ ચરણે ધરી, પાપ કર માફરે દીન બંધુ,
કહાડરે કાળજા માંહ્યથી ઝેર સૈા, જે થકી હું તરૂં ભવસિંધુ. ૧૧

વિવિધ જ્ઞાનનો સારાંશ મનોપદેશ.

ગમક છંદ.

હે પ્રાણ, સુણ વાણ, તજ જાર, પરનાર. ૧
ધર ધ્યાન, કર ગાન, જગદીશ, દિન નીશ. ૨
શુભ જ્ઞાન, નિધાન, દેહાન, ભગવાન. ૩
સમશાન, નિસબાન, આ જગત, છે ઠગત. ૪
વ્યભિચાર, દુઃખકાર, નિરધાર, આચાર. ૫
ઉપકાર, કરસાર, નરનાર, ધરિ પ્યાર. ૬
રે'નામ, આ ઠામ, સત વાત, વદ ભ્રાત, ૭
સુણ મૂઢ, તજ જૂઠ, કહું યાર, સતધાર. ૮

સ્ત્રી પુરૂષની જુવાની.

મનહરછંદ.

જનની જુવાની જ્યારે, મનમાં ફૂલાઇ ત્યારે,
કરે અતિ દુષ્ટ કામ, જરા નહીં લાજતા;
જુવાનીના જોરમાં તો, પાઘ ટોપ મેલી વાંકા,
નવાં નવાં વસ્ત્ર પ્હેરી, ઘણા નર ચાલતા;
શીરતણા કેશને તો, હોળી ચોળી સાફ કરી,
ઘાલેછે ફૂલેલ તેલ, મૂખે પાન ચાવતા;
કાનમાંતો અત્તરનાં, પુમડાં ઘાલીને પોતે,
હાથમાં રૂમાલ વળી, લાકડી લ્હેકાવતા. ૧
ઘણા દુરીજન વળી, સફાઈ બતાવા કાજ,
ઘાંઈઆની પાટલીને, ચાપ ચીપ કરેછે;

આરશીને સામે ધરી; શીખા ટીકા બેશકરી,
સફાઈથી પટીકાર્યાં, ટાંકણીઓ ભરેછે;
ઊંચા ઊંચા બુટ અને, સ્ટાકીન પેરીને વળી,
છાતીઓ અકડ રાખી, બજારમાં ફરેછે;
કહે મહાસુખરામ, મુરખ જુવાની જન;
અંતરમાં અભિમાન, પ્રેમ કરી ધરે છે. ૨
જુવાનીના જોરમાં તો, જીવ જાણે જાતું નહીં,
અમ્રત ખાઇને આવ્યો, એવું પોતે જાણે છે;
તેમ વળી જુવાની તો, કોઇ દીન જાશે નહીં;
એમ ધારી મન વિષે, મદ ઘણો આણે છે;
પર પ્રેમદાઓ તણાં, મન હરી લેવા માટે,
પાન બીડાં ચાવી પોતે, મુખ લાલ કરે છે;
કોઇ દીન પ્રભુ તણું, નામ જીભે લેતો નથી,
મહાસુખ કહે એ તો, માનવી ગુમાર છે. ૩
ભાવ ધરી ભર જુવા-નીમાં કોઇ જોગી થાય,
કોઈ કાવ્ય રચી રૂડાં, કવીથી જણાય છે;
ભાવ ધરી ભણી કોઈ, ભારે જગો મેળવે છે,
જ્યોતિશ જોવામાં કોઈ, ઘણો વખણાય છે;
કોઇ નર નવી નવી, કળાનું શોધન કરે,
તેથી તેનું નામ શ્રેષ્ઠ, વર્ગમાં ગણાય છે;
કહે મહાસુખરામ, જુવાનીમાં જેવા ગુણ,
તેવા તેની સાથ અંત, લગીરે તણાય છે. ૪

લલના તો લાલ લાલ, ટીલડી કરી કપાળ,
ઠમક ઠમક પોતે, હાથી સમ ચાલતી;
કોઇ રાજ્ય દ્વાર જાય, કોઇ નીચ નાર થાય,
કોઇ નીજ નાથને તો, પાન ખવડાવતી;
કોઈ ઘણી લાજ ધરે, કોઈ કોટી કંથ કરે,
કોઇ સાસુ સુતને તો, પ્રેમથી બોલાવતી;
કોઇ બેશી મેડીપર, સોળ શણુગાર સજી,
પર પુરૂષોને જોઇ, નેનને નચાવતી. ૫
ગળે ઘાલે ગોરી ઘણી, ઘુઘરીઓને ઘડાવી,
ઘરેણાં ઘાલીને ચાલે, ઘુઘર ઘુમાવતી;
છુંદણું છુંદાવી ગાલ, છમક છમક નાર,
છળને કપટ કરી, કંથને ડુબાવતી;
સતી સાચા સંત સાથે, સંગીત શીખે છે શાસ્ત્ર,
શીખી સત કથા સારી, શોકને સમાવતી;
કોઇ રામા રમુજીથી, રજનીએ રંગ રમે;
કોઇ બામા ભાવ રાખી બાળને ભણાવતી. ૬
અરે સહુ નરનાર, સુણજો રાખીને પ્યાર;
સ્વપના સમાન આ, જુવાની જોર જાય છે;
પાયથી ચલાય નહીં, કેડથી બેસાય નહીં.
ચક્ષુથી જોવાય નહીં, ડાચાં બેશી જાય છે;
શામ કેશ લય પામી, સઘળા સફેદ થાય,
થર થર થુળ કંપે, એવી દશા થાય છે;

માટે મહાસુખ કહે, મદ તજી પ્રભુ ભજો;
દીનપર દીન જાય, આયુ ઓછું થાય છે. ૭

મા બાપની સેવા કરવા વિશે.

મનહર.

કાશી ગયાજી ગયાને, જગંનાથ જોઇ આવ્યા;
લંકામાં જઇને જોયું, જ્યાં છે સીતારામરે;
જોઈ સોમનાથ વળી, દ્વારકાં નીહાળી જોઇ;
મક્કામાં જોયું તો રૂડા, પેગંમ્બર ઠામરે;
વૈજનાથ કેદારને, પાલીતાણે દેરાં જોયાં,
નાશક ત્રંબક રણ-છોડજીનાં ધામરે.
કહે મહાસુખરામ, તિર્થ તો અનેક ફર્યા;
માત તાત સેવ્યાં ન તો, કામનાં ન કામરે. ૧
જેણે નીજ માબાપની, સેવા કદી કરી નહીં;
પ્રભુની સેવા કરી તો, કહો તે શા કામની;
માત તાત તણી કદી, પ્રાર્થના કરી ન પ્રીતે;
પ્રભુતણી પ્રાર્થના તે, જાય છે ન કામની;
માત તાત તણી આંત-રડી ખુશી કરી નહીં,
અન્ય તણી કરી તો તે, ન કર્યા સમાનની;
કહે મહાસુખરામ, જગતમાં જનમીને,
માત તાત તણી સેવા, કરો નર ભામની. ૨
ફરી ફરી સુખ મળે, જગતનાં જાણો ભાઇ,

માત તાત નહીં મળે, કુટો ને કપાળરે;
નારી મિત્ર પુત્ર પણ, કોઈ કાળે મળી આવે,
મળે ન માબાપ જેનાં, ખુટી ગયો કાળરે;
માત તાત તણા ગુણ, ગણતાં ગણાય નહીં,
કાઢો કદી ગુણીજન, મહા લાખી ભાળરે;
કહે મહાસુખરામ, પુરણ ધરીને પ્યાર,
માત તાતની સમીપ, હું છું નાનું બાળરે. ૩
માત તાત તણો ભાવ, મેળવ્યો ન ભલી રીતે,
અન્ય તણો મેળવ્યો તે, જાય છે ફોકટ રે;
માત તાત તણું કદી, ધ્યાન ચિત્ત ધાર્યું નહીં,
પ્રભુજીનું ધ્યાન ધર્યું, તેતો કરી વેઠરે;
પુત્ર થઇ પીડા આપે, જગતમાં માબાપોને,
નર્કનો નિવાસી થાય, તેતો જન નેટરે;
કહે મહાસુખરામ, જનમ્યો તું જનમાં કાં ?
જનમ્યો ન પથ્થર કાં, જનની પેટરે. ૪

સ્ત્રીએ પતિને તજી પિયરમાં નહિ રહેવું તે વિષે.

છપ્પા.

પતી વીના જે સતી, માન જગમાં નવ પામે,
પતી વીના જે સતી, દેહનું દુખ નવ વામે;
પતી વીના જે સતી, ખાધું ધૂળ થાવે,
પતી વીના જે સતી, શીરપર આળ ચઢાવે;

સ્વામી વીના જે સુંદરી, જગમાંહી વાસો વસે;
ભટ મહાસુખ સાચું કહે, સુજશ સહુ તેના જશે.

મનહર.

જુવતી જોબનમાંહી, પિતા તણી પ્યારી થઈ,
તજી દેઈ પતી નીજ, રહે પિતા ઘરમાં;
માત ભ્રાત પાસે જઈ, ભાભી તણું ભુંડું બોલે,
તેથી ભાભી કહે ક્યાંથી, ચોંટી આ કરમમાં;
નણંદ સાસુ મળીને, ઠામ ઠામ વાતો કરે,
વહુ મારાં કેવાં દીસે, જાણે રંભા ભવમાં;
એવી રીતે કંથ તજી, કામની પિયર વસે;
કોટીધા કલંક તેને, લાગે પળવારમાં.

વસંતતિલકા.

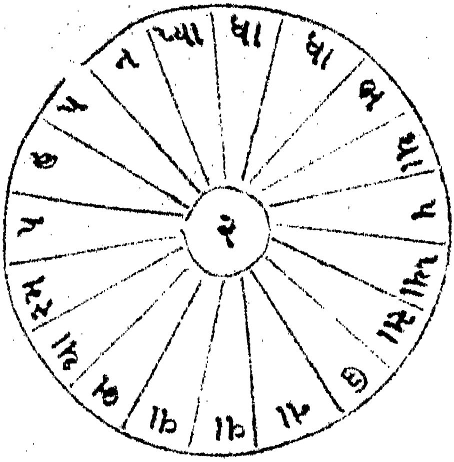
નારી વસે પતિ તજી નિજ તાત દ્વારે,
તેથી થશે અવ વિષે દુર વાત ભારે;
માટે તજી પિયરને રહિ સાસરામાં,
માનો કહ્યું જુવતિ સૌ સુખ સાસરામાં.

માલીની.

પતિપતિ પતિ વિના, નાર કોઈ ન સુખી,
પતિવિણ દિન રાત્રી નાર દેખાય દુખી;
રહિ કદિ પિતુ દ્વારે, નાથ સાથે લડીને,
નહિ નહિ નહિ તેને, સુખ એકે ઘડીએ.

દોહારો.

પ્યારધાર ભરથારપર, પ્યાર સાર ઉરનાર;
વાર વાર ભરથાર સ્મર, પરહર પરનર પ્યાર.



ખળ મિત્રની ખામી.

મનહર.

જેને ઘેર જગતમાં, રંગીલી રામાઓ રમે,
ખળ લોકો તેની સાથ, મિત્ર થવા ચ્હાય છે;
જેને ઘેર જગતમાં, ડાહીને ભણેલી નાર,
તેને ઘેર અહોનીશ મિત્ર ફેરા ખાયછે;
જેને ઘેર જગતમાં ગોરી ગુણવંતી જુએ,
તેને ઘેર ભાવ ધરી, ખળબાઘ જાય છે;
કહે મહાસુખરામ, દેખું હું તો ઠામ ઠામ,
જુવતી જરૂર માટ, એવા મિત્ર થાયછે;
જેને ઘેર જગતમાં, ચતુર વસે છે નાર,

તેની સાથે સદા સહુ, દોસ્ત થવા ચ્હાય છે;
જેને ઘેર જગતમાં જુવતી જુવાન જુએ,
તેને ઘેર જુવાનીઆ, જર લેઇ જાય છે;
જેને ઘેર જગતમાં, જંગલી ન દીસે નાર,
જુગતી જરા લડાવી, મિત્ર તેના થાય છે;
કહે મહાસુખરામ, દુષ્ટ મિત્ર કેરૂં કામ,
જુઓ તમે ઠામ ઠામ, જ્યાં જઇ જવાય છે,
જેને ઘેર જગતમાં, જરતણું જોર ઝાઝું.
તેને ઘેર ભેટવાને, મિત્ર બહુ આવતા;
જેને ઘેર જગતમાં, જરતણું જોર જાણે,
તેની સાથે મિત્ર સદા, મિષ્ટ વાણી બોલતા;
જેને ઘેર જગતમાં, જુએ ઘણો અધીકાર,
તેને રોજ મિત્ર આવી, માન બહુ આપતા;
કહે મહાસુખરામ, જર જે જરૂર આપે,
તેની સાથે ખળ મિત્ર, પ્રીત બહુ પાળતા.

કાગળ અને કલમનો સંવાદ.

મનહર.

કોઇ સમે કલમકો, કાગળને કહે વાત,
કરૂં કદી રીસ હું તો, તને કોણ આણુશે;
મારા મુખ થકી કદી, અંગ આ કાળું ના કરૂં,
તો કાગળ કોણ તને, વિશ્વ વિષે જાણુશે;
કહેણું કલાપી હું તો, તારી કેડ મુંકું નહીં,

માન મારી સાથે દેવા, તને પણ તાણશે;
જેજે માન પાન તું તો, પામું તેતો મારાથકી,
ફોકટ તું ફુલે પણ, મુજને વખાણશે. ૧

કલમનાં કારમાં વ-ચન સુણી કાગળને,
ક્રોધ તો અપાર ચડયો, તેથી કહે કાળમાં;
કાળા કાળા મુખવાળી, તું કપટ કરે ઘણું,
બોટું મુજપર લખી, કરે ગુંજ હાલમાં;
અધિક અધિક શ્વેત, રૂપ જે આ મુજતણું,
તેને કાળું કરી તુંતો, શોભાવે બે તાલમાં;
બાળી તને સાખી મેંતો, લોકોની નિંદા લખીને,
કાંઇ તું બગાડે મને, નક્કી આજ કાલમાં. ૨

કહેછે કલમ ત્યારે, કાગળજી સુણો વાત,
કોવિદના કરમાંહે, હુંતો ઘણા દામની;
કુદી કુદી કોટ આગ-બે હું કષ્ટ લોક તણાં,
કરૂંછું ઉઘાડાં ત્યારે, સહુ કહે કામની;
ખરેખર ખર જેવા, લોક પાસે જાઉં ત્યારે,
કિંમત પામુંછું હુંતો, કોડી કે બદામની;
નથી હુંતો કાળી પણ, શાહીતણા સંગ થકી,
કોવીદ કહે દેખાય, નાર સુખ સામની. ૩

કાગળજી બોલ્યા પછી, કલમ વિચાર કર,
બીજ ન કદાપી હોય, શાથી ઝાડ વાગશે;
નરનાર કોઇ દીન, સંસારે સાથે ના રહે,
તો મણીના જેવા મોંઘા, પુત્ર ક્યાંથી આવશે;

બીજ વાવ્યું તો પણ કડ-દાપી વૃક્ષ થયું ના તો,
કહોને કલમ ક્યાંથી, ફૂળ રૂડાં આવશે;
કપત આ મ્હારૂં માની, હું પક પોતાનું સુઝી,
જગતમાં જોઉં વસ્તુ, ત્યારે સૌને ભાવશો. ૪
કલમે તો કાગળને, શામનું કારણ કહ્યું,
તે સુણીને શાહીબાઇ, ચિત્ત ભ્રમ થાય છે;
પોતે પોતા મન સાથે. વિચાર કરે છે કેવો,
કહેવતો ચાલે તે તો, ખરી કહેવાય છે;
પાડા પાડા લડી મરે, ઝાડ તણો ખાંડો કરે,
આપે ઝાડ સુખ પણ, તેતો વગોવાય છે;
એવી રીતે કલમને, કાગળના જશ હુતો,
મોહું કામ કામ પણ, અવગુણ ગાય છે. ૫
ચડી ગઇ રીસ જ્યારે, પાયથી તે શીર સુધી,
ત્યારે શાહી બાઇ બાઇ, ખડીએથી આવીઆં;
અરે કાળા મુખવાળી, કલમ તું બોલ હવે,
મારો સંગ કર્યા થકી, ક્યાં માન ગુમાવીયાં;
જો કદાપી જગમાં હું, જનમી ના હોત ત્યારે,
શું શું કાગળ કાકા, પાત એનાં ભાડીઆં;
મારો સંગ કર્યા પછી, કલમને કર ધરી,
મોટા મોટા કવીઓએ, પુસ્તકો બનાવીઆં. ૬
મારા પછી રામનું રા-માયણ રચાયું અને,
મારા પછી ભાગ-વત તો બનાવ્યું છે

મારા થકી વિક્રમ ચ-રિત્ર તો પ્રગટ થયું,
મારા થકી આખ્યાન તો, નળનું જણાયું છે;
મારા થકી સતીઓના, ધર્મ તો છતા થયા ને,
મારા થકી એકે એક, પુરાણ રચાયું છે;
કાળા મુખ વાળી તું ક-લમ ઝટઝટ બોલ,
મારા વીણ તેં તો કદી, પુસ્તક બનાવ્યું છે! ૭

શાહીનો ગરવ જોઇ, ખડ ખડ હશી પડી,
ખડીઓ વિચાર કરે, પોતે થયો મદમાં;
નથી જાણતી બીચારી, કાળા અંગ વાળી નારી,
કોના વડે કાયા નીજ શોભે સભાસદમાં;
એટલામાં શાહી બાઇ, સામાં આવ્યાં ત્યારે પેલો,
ખડીઓ ખુંખારી કહે, ક્યાં ફરે તું ફંદમાં;
કુળવંતાની જણેલી, જો છું તું આ જગમાં તો,
મારા વીના કેમ રાખ-તા નથી કો ગોદમાં. ૮

કલમ કાગળ અને, ખડીઆને શાહી તણો,
મદ જોઇ માતા સર-સ્વતિ તહાં આવી છે;
કહોરે કલમ અને, કાગળ તમારી વાત
શાને સાર અહીં તમે, લડાઇ મચાવી છે;
ત્યાર પછી ખડીઆને, શાહીને બોલાવી પુછ્યું,
કહોરે તમોને કેમ, ભુંડી વાત ભાવી છે;
ચારેનો જવાબ આપ-વડાઇ તણોજ સુણી,
સરસ્વતિ દેવીએ ત્યાં, વારતા સુણાવી છે. ૯

પ્રભાતની વેળાએ તો, પાટી પટલાઇ કરે,
ઈસ ઉપણુંને કહે, સુણો મારી વાતજી;
જતન તમારૂં કર-વાને કદી જગતમાં હું,
જનમી ન હોત ત્યારે, કેવી દશા થાતજી;
તમારૂં પોષણ કરૂં, એટલુંજ નહીં પણ,
ચાર નર બીજા પાળું, એવી મારી જાતજી;
સુણી ઈસ ઉપણું તો, કહે બાઈ સુણો તમે,
અમે પણ તું સમાન, કુર ચાર ભ્રાતજી. ૧૦

ખાટલાના ચાર પાયા, એવે સમે સંપ કરી,
ચીસ પાડી ઇસ ઉપ-ણુંની પાસ ધાયા છે;
કહો ઇસ ઉપણું ત-મે તે શા લેખામાં અહીં,
શાને માટે પાટી પાસ, અવગુણ ગાયા છે;
નીશદીન તમોને તો, આડા ઉભા બંધ બાંધી,
નચાવીએ મંદીરમાં, એવા અમે રાયા છે;
સાંભળી સુનારો નર, ઝટ લેઈ જાગી બોલ્યો,
સુનાર વીણ સહુની, બાળવાની કાયા છે. ૧૨

તેવી રીતે કલમ કા-ગળ જેના કોડથી હું,
કાળજામાં વાસ કરૂં, તહાં માન પામશો;
સાંભળો તે શાહી બાઈ, શુર કરી સટકી હું,
તહાં જો સીધાવ્યાં બાઇ, નકી માન વામશો;
ખરે ખરી ખાતરીથી, કહું ખડીઆ ખુંખારી,
ખોટું ન લગાડી મન, વિધાને વધારશો;

કહે મહાસુખરામ, સરસ્વતિ પૂઠ રહી,
ભલાઈથી ભવ વિષે, આબરૂ જમાવશો. ૧૨

સંપ વિષે.

નારાચ છંદ.

ખરો સુસંપ હેતથી તજો સદા કુસંપને,
થશે અધીક સુખજો અહો સદા સુસંપને;
કુસંપથી સદા થશે વિનાશ રાય રંકનો;
સુસંપ વીણુતો ગયો ખચીત રાય લંકનો. ૧
કુસંપ સંગથી તમે અધીક કષ્ટ પામશો,
સદા સુસંપથી તમે અપાર તાપ કાપશો;
કુસંપથી જુઓ કુસંપ આદર્યોજ કૈરવે.
જુઓ અપાર કષ્ટ દેઈ, રાજ્ય લીધું પાંડવે. ૨
ઘણાય હિંદુ રાય તો, કુસંપ દીલ આદરી,
તજીજ રાજ દામને બની ગયાજ ઠીંગલી;
અથાગ સુખ પામવા, સુસંપ ઉર આદરો,
કુસંપ સંગતો તમે કદાપિ કાળ ના કરો. ૩
ખરો સુસંપ દૂધ પાણીનો દિસે સદા વળી,
અધીક કષ્ટ દૂધને થતાંજ પાણીરે બળી;
અપાર દુઃખ વેઠતાંજ દૂધ જાય ઉભરી,
તમે સ્વદેશિ બંધુઓ રહો સુસંપ આદરી. ૪
જુઓ તમે ખચીત ખાલી થાય પાણી કૂપનું,
કહોજ કેમ થાય પાણી હોય જો સમુદ્રનું;

ખચીત નાશ થાય એક સુત્રનોજ તાંતણો,
કહો વિનાશ થાય કેમ જૂથ સુત્રનો ઘણો. ૫
કુસંપથી જુઓ ગયુંજ રાજ બાજીરાવનું,
કુસંપ કષ્ટ કૂપ છે સદાય સુખ સંપનું;
સુસંપ સંગથી જુઓ નરેશ છે પ્રદેશનો,
કુસંપથી ગયો સ્વદેશિ રાય આર્ય દેશનો. ૬
સુસંપ જોઇ શત્રુતો સદા નિરાશ થાય છે,
કુસંપ આદર્યો થકી અરી ખુશી જણાય છે;
સુસંપ વાસ હોય ત્યાં સદાય લક્ષ્મિ વાસ છે,
કુસંપ બાર વારથી સદાય સૂખ નાશ છે. ૭
કુસંપ નાત જાતમાં, કુસંપ છે કુટુંબમાં,
કુસંપ ભ્રાત ભ્રાતમાં, કુસંપ ઠામ ઠામમાં;
કુસંપ ઘેર ઘેર છે, સુસંપ વીણ લાડ છે,
કુસંપ તો ખચીત માન કષ્ટ કેર ઝાડ છે. ૮
સુસંપથીજ નાત જાતમાં અધીક માન છે,
કુસંપ જેહ આદરે જરૂર તેહ શ્વાન છે;
સજો સજો સજો સજો સુસંપને સદા સજો.
તજો તજો તજો તજો કુસંપ ઉરથી તજો. ૯

શાર્દુલ વીક્રીડીત છંદ.

મિત્રો હો સહુ સ્નેહ ધારણ કરી, પ્રીતી પુરી પાળવી;
સાચા સ્નેહ થકી નિરંતર વળી, ખૂરી રીતી બાળવી;
મિત્રો કૂશળ ક્ષેમના હરખથી, રૂડા લખો કાગળો;

હું તો મિત્ર વિજોગથી મન વિષે, ઝાઝો થયો આકળો.

પદ.

જનની જીવોરે ગોપીચંદની.—એ રાગ.

ધન્ય ધન્ય મિત્રરે મુજ તણા, સૌને કરૂં હું પ્રણામજી;
પ્રીત થકી પત્ર પાઠવું, વાંચો મિત્રોરે મમજી— ધન્ય ધન્ય.
પ્રીત કરીને પરવર્યો, તજી સઘળાનો સાથજી;
વાત કહેવાની ના રહી, શું લખે મુજ હાથજી. ધન્ય ધન્ય.
નિશદીન રહેતા આનંદમાં, બેશી કરતા વાતજી;
યાદ આવે રહે મન ઘણું, ઉદાસી દીન રાતજી. ધન્ય ધન્ય.
ભલું ભુંડુંરે ઘણું કહ્યું, કદી કરીઓ ના ક્રોધજી;
મિત્ર વીરહથી મને લાગે, જાણે પડીઓ વિરોધજી. ધન્ય ધન્ય.
ગુપ્ત વાતો મનડા તણી, કહીએ કોનીરે પાસજી;
મિત્ર વગર રહેવાય નહીં, થાય હર્ષનો નાશજી. ધન્ય ધન્ય.
જર ખરચે સૌ સાંપડે, મનને ગમતાં કામજી;
પ્રીત કદી નહીં સાંપડે, સાચું કહું ખાઇ સમજી. ધન્ય ધન્ય.
ગુરૂ ભગનીરે માતને, વળી ભ્રાતને તાતજી;
હેતે કરી તેને નવ કહે, ગુપ્ત મનડાની વાતજી. ધન્ય ધન્ય.
સ્નેહ થકી નરનાર સહુ, મિત્ર કેરીરે પાસજી;
બાત પુછે મારગ મળે, થાય દુઃખનો નાશજી. ધન્ય ધન્ય.
રાધે કૃષ્ણજી રાખજો, મિત્રો ઉપર મ્હેરજી;
દયાળુ તારી દયા વડે, થાય લીલા લ્હેરજી. ધન્ય ધન્ય.
મ્હા સુખ પામે મિત્રથી, વદુ હું નીરવાણુજી;
સુખ દુઃખમાં સમ ભાગ લે, સત્ય મિત્ર એ જાણુજી. ધન્ય ધન્ય.

લલિત વૃત.

અરર મિત્રરે શું ગમ્યું તને, અરર ક્યાં રહ્યો છોડી મુજને;
તુજ વિના રહ્યું કેમ જાયરે, દિવસ એકતે વર્ષ થાયરે. ૧
હર ઘડી તને, યાદ હું કરૂં, નવ મળ્યા થકી આંસુ હું ભરૂં;
વિનયથી તને વીનવું સદા, મુજતણો ગુનો ધારના કદા. ૨
વિરહ તુજથી થાય આપદા, વિરહ છોડવા આવશો કદા;
અરર મિત્ર તું સૂણ વીનતી, વિરહ તુજથી શી થશે ગતી. ૩

દોહરો.

દુઃખમાં મિત્ર દોહીલા, સુખમાં મિત્ર અનેક;
શું કહું વારંવાર હું, અલ્પ મતીનો છેક.

મુર્ખાઈ વિષે.

દોહરો.

સંપ તજીને આદરે, કુસંપ જેહ અપાર;
સજ્જન જાણો તેહને, મૂરખનો સરદાર. ૧
અવની ઉપર અવતરી, કરે ન પર ઉપકાર;
ખોટે રસ્તે ખરચશે, મૂરખનો સરદાર. ૨
ઉપજથી અદકું વળી, ખરચે જેહ ગમાર;
લેણાના દેણા કરે, મૂરખનો સરદાર. ૩
માત તાતને પરહરે, કરે ન કાંઇ વિચાર;
પત્નિને પાયે નમે, મૂરખનો સરદાર. ૪
પરણેલી સ્ત્રી પરહરી, સંગ કરે પરનાર;
જર ખરચે એ વાટમાં, મૂરખનો સરદાર. ૫

ઘરમાં ખાવા ના મળે, ખી તો પૈસા બાર;
ખરચ કરે તો વારિ સમ, મૂરખનો સરદાર. ૬
જે વસ્તુ નિજ કામમાં, નાવે કદી લગાર;
તેમાં જર જો વાપરે, મૂરખનો સરદાર. ૭
જુવાનીના જોરમાં ભજે ન જગકર્તાર;
બુઢ્ઢાપણમાં શું કરે, મૂરખનો સરદાર. ૮
સદ્દગુરૂનું માને નહીં, ધરે અતિ અહંકાર;
શું સદ્દવિદ્યા શીખશે, મૂરખનો સરદાર. ૯
પેટ ભરે ઉદ્યમ વિના, જે નર આ સંસાર;
જરૂર તેને જાણવો, મૂરખનો સરદાર. ૧૦
કંજુસાઈ કરી સદા, થયો જે પૈસાદાર;
કરથી પાઇ ન વાપરી, મૂરખનો સરદાર. ૧૧
જ્યાં ત્યાંથી ભેગું કરે, ધન તો અપરંપાર;
દેવું નાપે બાપનું, મૂરખનો સરદાર. ૧૨
અન્ય દેવને પૂજવા, મૂકી જગદાધાર;
ભ્રમણ કરે જે ભુવનમાં, મૂરખનો સરદાર. ૧૩
અબાધ નહીં પોતા તણો, તોપણ જો તકરાર;
અવલંબનથી આદરે, મૂરખનો સરદાર. ૧૪
લક્ષ્મી કેરા લોભથી, અનુકંપા ન લગાર;
જે જન મન નહિ આદરે, મૂરખનો સરદાર. ૧૫
બાળ વયે જે બાળકો, લેસ નહીં ભણનાર;
મહાસુખ માને તેહને, મૂરખનો સરદાર. ૧૬

પતિ વિજોગ.

માલિની છંદ.

હશિ હશિ હશિ બોલી, બ્હેન હું એક વાણ,
કરિ કરિ રિસ કંથે, ત્યારથી બેન જાણ;
અરરર સખિ ત્યારે, બ્હેતિ મૂકીજ કંથે,
શકુન શુભજ જોઈ, ચાલીઆ નાથ પંથે. ૧
સખિ નહિ કંઈ જાણું, સુખિ છું કે દુઃખીરે,
સખિ નહિ કંઈ જાણું, જાગિ કે હું સુતીરે;
પિઉ પિઉ પિઉ હું તો, મૂખથીરે જપું છું,
સખિ પિઉ વિણ હું તો, ઘેલછામાં ખપું છું. ૨
નિત નિત નિત આવે, પ્રેમનું સ્વપ્ન મુંને,
સખિ પિઉ વિણ તે તો, પ્રેમથી કોણ સુણે;
ઝટ ઝટ ઝટ હું તો, ઉંઘથી બેન જાગું,
નહિ પતિ અહિં તેથી, બ્હેન સ્વામી હું માગું. ૩
અલિ સખિ ખટ માસે, કંથજીરે ન આવ્યા,
વળિ નહિ કદિ રૂડા, કાગળોરે લખાવ્યા;
નથિ નથિ નથિ આવી, ખુશની કંઇ વાતો,
અરર સખિ જાશે, કેમ વીજોગી રાતો. ૪
અરર અરર જાશે, રૂપ ને આ જુવાની,
ઝટ ઝટ સખિ ત્યારે, શોક્યનું સાલ જોની;
નહિ નહિ નહિ ત્યારે, નાથને હું ગમુંરે,
ડચક ડચક રોઇ, બ્હેન તેથી બમુંને. ૫

ગરમ જળ વડેરે, કંથને મેં નવાડયા,
ઘણું ઘણું ઘૃત દેઈ, ભાત લાડુ જમાડયા;
અતિ અતિ અતિ ભાવે, ખાંડ ને રોટલીરે,
જમી કરિ ત્રણુ વાગે, બેશિઆ ઓટલીએ. ૬

સપ સપ ગપ મારે, શેઠજી તો તહાંરે,
ટપ ટપ ટપ ચાલે, પાંચ વાગે જહાંરે;
ફરિ ફરિ ફરિ આઠે, શેઠજી ઘેર આવે,
ઝટપટ કરિ વાળુ, કંથજી કયાંય જાવે. ૭

રજનિ બધિ ગુમાવી, નાથજી મુજ નેટ,
સુરજ ઉદય થાયે, આવતા ઘેર શેઠ;
વળિ અતિ અતિ શેઠે, દોસ્ત ભુંડા કર્યારે,
નહિ નહિ નહિ મારી, પાસ કો દી ઠર્યારે. ૮

કદિ મુજ મન જાણે, જીવ કાં'ડી મરૂંરે,
પણુ મુજ કુળ લાજે, બ્હેન તેથી ડરૂંરે;
લગીર શરમ નાહી, કંથ જે છે અમારો,
સુણુ સુણુ સખિ તું તો, ધિક્ક આ જન્મ મારો. ૯

ઘડિ ઘડિ ઘડિ આવે, તાપને છાંયડોરે,
રડ રડ રડ કર્તી ઘેર ના ભાયડોરે;
બહુ બહુ ગરમીએ ઉકલાટોજ થાય,
પણુ નથિ પિઉ પાસે, શાંત શાથી પમાય. ૧૦

અતિ અતિ વળિ દીસે, દોડતાં વાદળાંરે;
સખિ પિઉ વિણુ લાગે, છે બહુ આકળાંરે;

ફડ ફડ ફફડાવે, પાંખ ચક્ષીજ ખૂળે,
સર તટ બગ બેશી, મેડકો મચ્છ જૂએ. ૧૧
ઝટ ઝટ ઝટ આવે, પંખિઓ પાણી પીને,
અરરર મન મ્હારૂં, દેખિ દેખીજ બ્હીને;
ફર ફર ફર થંડો વાયરો વાયછેરે,
બહુ બહુ બહુ ઝાડો, હાલતાં થાયછેરે. ૧૨
અતિશય ભિનિ રાત્રે, હું હવાનેજ બાળું,
પણ સખિ પતિ વીના કેમ હું રાત ગાળું;
અધિક અધિક આવે ફૂલનીરે સુગંધી,
પણ સુખ નહિ થાએ, નાથ વીના હું અંધી. ૧૩
વળિ કમિ કમિ જ્યારે વાયુ ઉનોજ વાય,
જર્રર જર્રર ત્યારે, ખાર તો પિંગળાય;
નિકળિ નિકળિ આવે કીડીઓ તો દરેથી,
નિરખિ નિરખિ રોઉં, વાયદોરે ગએથી. ૧૪
ગડ ગડ વિજનારે, જો ભડાકા કડાકા,
તડ તડ તડ વાયૂ, ખૂબ લેતો તડાકા;
ચમક ચમક ચાલે, વાદળિ કાળિ જોરે,
શિતળ શિતળ વાતો જોરમાં આવતોરે. ૧૫
સખિ સખિ વળિ જોને, મેહુલે મ્હેર કીધી.
તદપિ ખબર કોદી, નાવલે નાજ લીધી;
ઝુકિ ઝુકિ ઝુકિ માંદી, મૂજનેરે ગયા છે,
સખિ નહિ કંઇ જાણું, નાથ ક્યાં જે રહ્યા છે. ૧૬

ઝ ર ર ર ર ર આવે, મેઘ ઉતાવળોરે,
સર સર શર વાગે, ડુબકે કાળજોરે;
સર ર ર ર ર આ જો, વાયુ આવ્યા ખરા રે,
છર છર છર વાગે, પાંસળીઓમાં છરારે. ૧૭
ફિકિ ફિકિ પડિ છું તો, સ્વામી નાખ્યા ચકિરે,
તજી તજી તજી ચાલી, સર્વ આ મુખનીરે;
સજનિ રજનિ લાગે, આજ બિહામણીરે,
સખિ પતિ વિણુ ચિંતા, થાય આજે ઘણીરે. ૧૮
જમિન ઉપર રેલા, ઝાપટાથી થયારે,
પ્રિતમ સુખથી રેલા, મુજને ના થયારે;
વળિ શર પડે સારા, આવણે થાય છાંટા,
નથિ પતિ સુખ તેથી, રોજ ભોંકાય કાંટા. ૧૯
રસિક રસિક શોભે, ધાન્ય તે ખેતરોમાં,
વિવિધજ ફુલ શોભે, વનમે વાડિઓમાં;
નથિ નથિ સખિ આવ્યા, કાગળો લેખનારે,
હરખિ સુણુ છેદો, તું મહાસુખનારે. ૨૦

પરનારીથી થતો પસ્તાવો.

ગીરધારીરે, બાત કહું તે વિચારો—એ રાગ.

હાંરે મિત્રોરે વાત સુણો એક મારી,
મારી સાથે હતીજ મહારી;
જેણે હતેરે, પરનારીની પ્રીત કીધી,
તેણે અંતે ફજેતી લીધી.

માટે મિત્રોરે, કહું સૌને કરજોડી,
નાંખો પ્રીત પરનારીની તોડી.
નહીં કરવો રે, નારી તણો વિશ્વાસ,
કરેથીજ થશો એના દાસ;
ઘણી નારીરે, અંતરનું હેત બતાવે,
તેથી નર ઘણા, ફસાઈ જાવે.
તેવી રીતે રે, જેને મળી આ નારી,
જોણુ પ્રીત તજી હવે મારી.
સૌથી પહેલાંરે, ઉલટથી કોલ આપ્યો,
તેને કંથ કરી એણે થાપ્યો.
તેણે જાણ્યુંરે, એની સોબત સુખકારી,
પણ પછી દીઠી દુઃખકારી.
પરનારીરે, ઉપરથી પ્રેમ બતાવે,
પણ ભીતરમાં રીસ બહુ લાવે.
પરનારીરે, પાપનું મુળ છે ભારી,
મિત્ર માનજો આ વાત મારી;
નહીં રહેશેરે દામ તમારી પાસે,
એતો પરનારીખાઈ જાશે,
નાર તરફથીરે, ઉદ્યમ લેશ ન થાય,
એનું ચિત્ત ચતુરા હરી જાય.
રૂપ ગુણરે, ધન, બળ, હરનારી,
એ રાક્ષસ રૂપ પરનારી.

જ્યારે પાસેરે પૈસો પોતે ના ભાળે,
ત્યારે છોડી બીજાને ઝાલે;
વળી જગમાંરે, કહેવાશો વ્યભિચારી,
તેથી ફજેતી થાશે તમારી.
જુવાનીમાંરે જેણે પરનારી સેવી,
તેની ટેવ રહે પછી તેવી.

કોઇ કાળેરે, ડાહપણ દીલમાં ધારી,
કદી તજી દેશો પરનારી.

પણ લોકોરે, વાત સાચી નહીં માને,
સહુ લુચ્ચો લફંગો જાણે.
જુઓ રાવણરે, સીતા સંગાથે મોહ્યો,
જેથી જીવડો તેણે ખોયો.
કૈયાકીચક રે, દ્રુપદી લેવા ધારી,
ત્યારે ભીમે નાંખ્યા સૌને મારી.

કળીકાળેરે, વ્યભિચાર વધ્યો ભારી,
છેયાં જણેછે દ્વાદશે નારી.
તેથી બાળક રે, બળ બુદ્ધિમાં કાચા,
નહીં બોલી શકે લેશ વાચા.
તેથી ડુબ્યોરે, દેશ હિંદુસ્તાન આજે,
રૂડું રાજ્ય ઇંગ્રેજનું છાજે.
દેશી જનોરે, તજોને વ્યભિચાર,
વળી સજોને સત્ય આચાર.

માતાપ્રત્યે પુત્રનું બોલવું.

લલિતછંદ.

અરર માત તેંખેંડ માસરે, ઉદર નીજમાં રાખી પાસરે;
જતન બૈ કર્યું લાવી લાડરે, નહીં વળી શકે, એજ પાડરે. ૧
પુરણ માસમાં, શીરતો વળી, ઉલટ દીશમાં, થૈ ગયું ફરી;
ઉદર માંહ્યથી, થાળ વાજીરે, જઈર ત્યારથી, થૈ તું રાજીરે. ૨
તદપિ એટલે,—થી ન આટપી, દિવસ રાતરે, લેશ ના જપી;
કથન જે તને. સાનમાં કહ્યાં, સમજી તેહને, કાજ તો કર્યાં. ૩
ભુખ થકી રડું, માત હું જદા, પયજ પાનનું આપતાં તદા;
નયન ઉપરે નીર જે હતું, ભુજથી ફેરવી તેહને લીધું. ૪
પ્રથમ તું મને પાઇ રાબડી, વળતિ પ્રેમથી, ખાતી માવડી;
જઈર જાગતો મૂકી ના જતી, ઝડપથી ગએ-લીજ આવતી. ૫
દુઃખ થવા થકી, રોઉં જે ઘડી, તુરત આવિ તું, લોતી આંખડી.
મુખવડે રૂડાં ગીત ગાઈરે, મન ખુશી કર્યું તેંજ આઈરે. ૬
કર મધે ધરી સોડમાં મને, હરખથી મુકી, રીઝવ્યો તમે;
મળજમૂત્ર બૈ વાર કાડીરે, દુઃખ ઘણું ખમ્યું મારી માડીરે. ૭
જળ વિના જગો જ્યાં દિસે વળી, લઇ સુવાડીઓ સોડમાં ધરી;
ક્ષણિક વેળરે ખેલ ખેલતાં, નિરખિ મા મને વ્હાલ આણતાં. ૮
રમતમાં વળી માતજી ખરે, લડી લડી હુંતો આવતો ઘરે;
રમતમાં ભુખ્યો માત થાઉંજી, ખચિત ખોળીને ખાઉં ખાઉંજી. ૯
ગમતમાં ઘણી રાડ આદરૂં, સરવ વાંક મા માફ તું કરૂં;

ઉમર માહરી છોટી જ્યાં હતી, ઘણુંક ફેરાડયું ને દોળ્યું મેં અતી.૧૦
અતિ અનાડરે માત હું કરી, જઇ સુતો વળી, ખાટ પાથરી;
વળી ભણાવીઓ ભાવથી બહુ, ગુણ ઘણા દિસે શું ઘણું કહું. ૧૧
સમય માંદગીનો કદી જુઓ, ધિરજ ધારીને ઓસડો પીઓ;
ભિતરથી ઘણો વ્હાલ આણતી, જરૂર છાતી સા-થેજ દાબતી. ૧૨
ભુજવિષે મને, લૈ ઉંચો કરી, નિરખિ મૂખડું તું રહી ઠરી;
અતિસ ધાવવા માથું માર્યુંરે, તદપિ ચિત્તમાં વ્હાલ આણ્યુંરે. ૧૩
અહરનિશ તું સૂખ આપતી, ઘણિક પ્રીતથી મા રમાડતી;
પ્રભુજી રાખશે મુજને તુને, કરીશ સેવના આવિ તું કને. ૧૪

સાસુના હેત વિષે.

શાર્દૂલવીક્રીડીતછંદ.

ખાજાં ઘેબર સૂખડી, દહીં વડાં, શીરો અને રોટલી,
લાડૂ ભાત કમોદનો સરસ કે, શાકો તથા શેલડી;
કેળાં દાડમ સર્કરા પયપુરી, કેરીતણા સ્વાદમાં,
સૌથી સ્વાદ અપાર જાણું મનમાં, સાસુતણી વાતમાં.

મનહરછંદ.

શાણી સાસુ દીકરાની, દારાને ડરાવે નહીં;
વ્હાલ રાખે વહુપર, દીકરાની તુલ્યજી.
શાણી સાસુ દીકરીના, કંથને દુભાવે નહીં;
રાજી રાજી રાખે રોજ, નહીં લેશ ભુલ્યજી.

શાણી સાસુ શાંત મને, સહુને ખુશી કરીને,
સંસારીક બોધ દેતી, રૂડા તે અમુલ્યજી;
કહે મહાસુખરામ, સાસુ શાણી ન મળીતો,
દુનિઆમાં દેખો જન, એક મહાશૂળજી.

સુખ દુઃખમાં શું યાદ આવે !

ચોપાઇ.

સુખે સાંભરે ઘરની નાર, દુઃખે સાંભરે મિત્ર અપાર;
સુખે સાંભરે રૂડી નાત, દુઃખે સાંભરે ક્યાં છે માત.
સુખે સાંભરે જોવી ખાપ, દુઃખે સાંભરે નિજનો બાપ;
સુખે સાંભરે ભણતર બહુ, દુઃખે સાંભરે આં જઇ રહુ.
સુખે સાંભરે ભાંડ ભવાઈ, દુઃખે સાંભરે રામ દુવાઇ,
સુખે સાંભરે બહુ રમતું, દુઃખે સાંભરે છે મરતું.
સુખે સાંભરે સત્ સંયોગ, દુઃખે સાંભરે પુત્ર વિજોગં;
સુખે સાંભરે સ્વાદ અપાર, દુઃખે સાંભરે જગદાધાર.

કુંવારાનો કડાપો.

कहेवत छे के—कुंवारा कोडे मरे ने परणेला पीडाए मरे.

માલિની છંદ.

પુરવ દિશ બણીથી, સૂર્ય તો અસ્ત પામ્યો,
જુવતિ વગર જોને, ડાંડને શોક જામ્યો;
અતિશય મન સાથે, ખૂબ વીચાર કર્તો;

ઉચક ઉચક રોઇ, આંસુડે આંખ ભર્તો. ૧

પછિ વળિ જુજવારે, આવિયો મિત્ર તેનો,
નવિન કિમતિ ભારે, લાવિયો શુભ શેનો;
કર મહિ ધરિ શેનો, આપિયો ભાઈ જ્યારે,
ગદગદગદ કંઠે, બોલિયો મિત્ર ત્યારે. ૨

સુંદરિ વગર શેનો, શું કરૂં રોજ ભાઇ,
અતિ મન ભમતું છે, ઘેર ના એક બાઇ;
કદિ નહિ જન કોઈ, દેવતા દીપ આપે,
ઘર મહિ નહિ જાવા, દેજ વાંદા પ્રતાપે. ૩

જરૂર જુવતિ જેને, મંદિરે રોજ મ્હાલે,
સુખ થકી નહિ માગે, તોય સૌ લોક આલે;
નદિ સર કુપ કાંઠે, નારિઓ જોઉં ઝાઝી,
અતિશય મનમાંરે, દુઃખ પામું હું દાઝી. ૪

ઝટપટ ઘર આવી, ખૂણમાં હું ભરાઇ,
વદુ મુજ જીવ પ્રત્યે, ડાંડની વાત ભાઇ;
પ્રથમ ભવ વિષે તેં, જીવ શું પાપ કીધું,
સુખ નહિ સુંદરિનું, શામળે આજ દીધું. ૫

મુજ જવળ કદી જો, જોશ જોનાર આવ્યો,
જનમ કુંડળિ કેરો, લેખ તેને બતાવ્યો;
જનમ કુંડળિ જોઇ, વાત બોલે વિચારી,
જરૂરજ ખટમાસે, આવશે ઘેર નારી. ૬

રેાલાવૃત્ત.

પાંઢ્રતણેા વિલાપ, વિગતથી વદુછું આજે,
વાંઢા બની ઉચ્ચાર, કરતાં મન બહુ લાજે;
તેાપણ મેં આ વાત, ઉરમાં લખવા ધારી,
સાર સાર હું લખું, રતિપુર મતિ છે મારી. ૧
દુઃખતેા અપરંપાર, વહે છે વાંઢા જનતેા,
સ્વપ્નામાં નહિં સુખ, મળે બાઇ કેા દનતેા;
પાડેાશીનેા પ્રેમ, વધે ના વાંઢા પરતેા,
કરે ન કેા વિશ્વાસ, પડેાશી વાંઢા નરનેા. ૨
રાખે નહિ વ્હેવાર, પડેાશી વાંઢા સાથે,
મનમાં મેાટી બ્હીક, આળ કેા મૂકે માથે;
પાડેાશીનેા પ્રેમ, એક વાંઢા જન જાણી,
નહિ લેવા કદિ જાય, દિપ દેવતા કે પાણી. ૩
ભાગે જોગે જાય, ડાંડ સેવા કંઇ વસ્તૂ,
હેાવે શેા લઇ જાવ, એમ નહિ કહે અમસ્તૂ;
સંધ્યા કાળે જાય, બેસવા સ્નેહી દ્વારે,
વિધ વિધ વાતેા થાય, લેાકમાં તેની ત્યારે. ૪
પાડેાશીની શાખ, પ્રભાતે પૂરાવેતેા,
દેશે કાને હાથ, હતાં સૈા ઘરમાંહીતેા;
એવેા પ્રેમ સદાય, રહે પાડેાશીનેાતેા,
શી કરવીરે વાત, બિજાની માંડીનેતેા. ૫
પાંઢાનું દુઃખ જોઇ, દયા નહિ દિલમાં લાવે;

બળો ડાંડ અવતાર, એમ નિત ઉરમાં આવે;
કદાપિ વાંઢો હોય, પુરે પુરો જો પંડિત,
તોપણ કરશે લોક, મન વાંઢાના ખંડિત. ૬
વાંઢાનો વિશ્વાસ કરે નહિ કોઇ જગતમાં,
ભકત જાતનો હોય, ગણે તોય બગભગતમાં;
જેમ ક્ષેત્રમાં નાશ, થાયછે સાંઢાથી તો,
એ રીતે નુકસાન, થાય છે વાંઢાથીતો. ૭
વાંઢા જનને દ્વાર, કોઇ પાણી ભરવાને,
આવે નહિ કો નાર, લેવા દેણું દળવાને;
તળાવ કે નદિ ઠામ, પાણિ ભરવાને કાજે,
આવે જુવતી નાર, જોઇને દીલડું દાઝે. ૮
કરે ઘણું કલ્પાંત, કુવાપર જ્યાં છે નારી,
રખે ચાવીને ડાંડ, આબરૂ લેશે મારી;
માટે દોડા દોડ, કરીને ટોળે થાતી,
ધમ ધમ કરતી જાય, જુઓ નારી હરખાતી. ૯
સગો થાય નહિ તોય, વ્હાલ વાંઢાપર આણી,
રસ્તે જાતાં નાર, જાય છે ઘુમટો તાણી;
દેખાડે છે પ્રીત, રીત ઘુમટાથી લોકો;
મનમાં જાણે મૂક, એવા નરની રે પોકો. ૧૦
જે નરની નહિ હોય, પ્રીત બીજી દારાપર,
તે નરની તો પ્રીત, રહે છે વાંઢા ઉપર;
તોપણ ઠામે ઠામ, પ્રેમદા આંસુ ભરતી,

પૂછે તેનો કંથ, નાર શું કરવા રડતી. ૧૧
આપે જૂઠ જવાબ, પ્રીત વાંઢાની નડતી,
માટે તેનો કંથ, પ્રીત મૂકે છે પડતી;
બહુ બહુ અડચણ રોજ, આવીને વચમાં નડતી,
વાંઢાને નવ થાય, સુખમાં કો દી ચડતી. ૧૨
રખે કોઇને ઘેર, જઈને વાંઢો બેસે,
જુએ ઘરની નાર, તુરત ખૂણામાં પેસે;
અવળૂં સવળૂં મૂખ, કરીને નજર ફેરાવે,
ઘરનો જાણે ડાંડ, અહીંથી ક્યારે જાવે. ૧૩
ભુંડી ભાખે વાત, લોક સૌ વાંઢા કેરી,
સગાં સબંધી તૂર્ત, કહે ભુલ વાંઢા તેરી;
કરી અનિતી અપાર, રહુંછું સદાય અક્કડ,
શર્મ નથીરે લગાર, જ્હાં ત્યાં ફરતાં ફક્કડ. ૧૪
પાળે નીતી તોય, વાંઢા પર શક સૌ લાવે,
ક્યાં કરમનાં પાપ, દુભાવા વચમાં આવે;
નહિ ડાંડને માન, નાત જાતોમાં ઝાઝું,
મિત્ર ગણે છે કોક, ઘણા કે' મારે પાઝું. ૧૫
ધિક્ક ધિક્ક અવતાર, જગતમાં વાંઢાનોતો,
એથી સારો હોય, જનમ સો સાંઢાનોતો;
આવે જૂઠાં આળ, પછી સુખ ક્યાંથી પામે,
વાંઢાના છે ભોગ, ઉઝરો હોય તે વામે. ૧૬
એવાં એવાં આળ, હમેશાં ફરતાં નડતાં,

વાત સાંભળી ડાંડ, મુકે ઘરમાં જઈ પકતાં;
વ્હાલાને પણ દામ, ધીરે ના વાંઢો ધારી,
હવે વધુ શું વદું, મલિન છે બુદ્ધિ મારી. ૧૭
હરી ફરીને જાય, ડાંડ જ્યારે ઘરમાં તો,
નારી વિણુ અપાર, શોક ઉપજે તનમાં તો;
જુવે ધણીની વાટ, બાળપર નારી બેઠી,
ધણી આવે કે તૂર્ત, ઉપરથી આવી હેઠી. ૧૮
લોઆે લોઆે આપ, પાણી ન્હાવાને સારૂં,
રસોઇ ઠંડી થાય, કંથઆે માનો મ્હારૂં;
કો દી થાશે વાર, નહાતાં ન્હાતાં ભાઇ,
બાપા બાપા કહી, આવશે બાળક ધાઇ. ૧૯
ચાલો ચાલો બાળ, એમ કહી ઘરમાં આવે,
ભોજન કરતાં વ્હાલ, બાળપર અતિ જણાવે;
પછી નિરાંતે જાય, કરવા ધંધો ધારી,
એવાં એવાં સૂખ, પમાડે ઘરની નારી. ૨૦
એમાંનું તો એક, સૂખ નહિ વાંઢો પામે,
સત્ય કહું આ વેણુ, જુઓ જૈ હામે હામે;
ધંધાપરથી ડાંડ, જાય છે ઘરમાં જાવા,
કરી મુકેરે કોણુ, ઉનું જળ એને ન્હાવા. ૨૧
આડું અવળું જોઈ, ટાઢું ઉનું જળ લીધું,
મનમાં થૈ નિરાશ, શીરપર રેડી દાધું;
નાહિ ધોઇને ભાઈ ભાખરા બેશ બનાવે,

જાનવે એવા બેશ ડાંડવિણ કોય ન ખાવે. ૨૨
મશાણુ સરખું દ્વાર, ડાંડને લાગે પ્યારૂં,
વાંઢાના છે ભોગ, કોય ના બોલે સારૂં;
એવાં એવાં દુઃખ, તણું મેં કાઢ્યું તારણ,
રે છે શાથી ડાંડ, કહું હું તેનું કારણ. ૨૩
લગ્નતણો વ્હેવાર કળીમાં કેવો ચાલે,
લેઇ રૂપિઆ રોક, પછી દિકરીઓ આલે;
દિકરીઓના બાપ અને મા બોલે વાણી,
જમાઈનું ન જમાય, વળી પીવાય ન પાણી. ૨૪
એવાં એવાં હેત, ભરેલાં વેણ કહાડે,
હજાર બારસેં લે, ઘેરથી કન્યા કાડે;
દિકરીઓના દામ, કદાપી નવ લે ભાઇ,
કરે પરસ્પર કોલ આપજે તું એક બાઇ. ૨૫
મનમાં જાણે આપ, વાત આ કો ના જાણે,
દીધું કન્યાદાન, કહે મુખથી એ ટાણે;
પણ ઉઘાડી થાય રીત એ બહૂ નઠારી,
વર ઉઘલતી વાર, સુણો સૌ બોલે નારી. ૨૬
નાહિ ધોઇને આજ, વરજી ઘોડે ચડીઆ,
જાનેયા પણ સાથ, જે સાસુ ઘેર અડીઆ;
મર્મ તણાં એ વેણ, કહાડે મુખથી નારી,
તોપણ મૂરખ લોક, રૂપિઆ લે છે ભારી. ૨૭
લાહ્યા લોહીને આજ, વર ચગડોળે ચડીઆ,

બેરી લેવા કાજ, વર સાસુ ઘેર અડીઆ;
ખરેખરો જે અર્થ, બતાવે સૈા ગાનારી,
તોપણ એવી રીત, મૂરખ માને સારી. ૨૮
એવું કન્યાદાન, કળીમાં લોકો આપે,
રે'છે જગમાં ડાંડ, કહુંછું એજ પ્રતાપે. ૨૯

પરણેલાનો પસ્તાવો.

લાવણી.

સહુ સજ્જન સુણજો વાત, હરખ ઉર આણી,
પરણ્યામાં પીડા ઘણી, જગતમાં જાણી. ટેક૦
મેં દુઃખ વેઠીને દામ, કર્યો સ્ત્રી સારૂં,
જાણે પરણ્યામાં સુખ હશે બહુ પ્યારૂં;
પણ કુભારજાથી, સુખ નહીં પામ્યો આજે,
તે હેત કરીને લખું કુંવારા કાજે;
સૌ કુંવારા ભાઇ વાત સુણો આ શાણી—પરણ્યા. સહુ૦
સમજુ ને શાણી નાર, જેને ઘેર આજે,
વેઠે છે પોતે દુઃખ, કંથને કાજે;
સ્વામીને આપે સુખ, દુઃખે દીલ દાજે,
બોલે છે રૂડા બોલ, કંથને છાજે;
એ કુલિન ઘરની નાર, તણી એંધાણી.—પરણ્યામાં. સહુ૦
સમજુને શાણી નાર, મળી નહીં જેને.
દુનિઆમાં દેખો દુઃખ, ઘણું છે તેને;
પાડે ઉઠી પરભાત, પતિની પોકો,

જોવાને ભેળા થાય, જગતના લેાકેા;
ભુંડી રાંડે તેા જરા શરમ નહીં આણી.—પરણ્યામાં. સહુ૦
કદી હીણુ કમાઉ જો, કંથ નીકળ્યેા જ્યારે,
તેા ફરી વળ્યારે ભેાગ, કહું સંસારે;
રેાયા પીટ્યા કહી ગાળ, ભાંડતી ભારી,
પુરૂ પેાષણુ ના થયે, કરીશ હું કારી;
બેાલે એવી એ નાર, પ્રીતની વાણી.—પરણ્યા. સહુ૦
કેછે સાળુ તું લાવ, વળી ઘરચેાળું,
જો નહીં આપે તેા નકી રાખમાં રેાળું;
કલ્લાં કંઠીને હાર, કડુ ને વાળી,
ચુડી ચતુરાને કાજ, લાવ રઢીઆળી;
જો નહીં આપેાતેા પાઉં પગીના પાણી—પરણ્યા. સહુ૦
કાઢી વિણુ રેાયા કંથ, ચુલે શું ઘાલું;
વાઢીને તારા પગ, અંદર હું ડાલું.
ચમ્ ચમાટ કરીને આવ્યા, પરણવા દેાડી;
આપેા જે માગે સહુ, છેાકરા છેાડી;
જો નહીં આપેા તમે નાથ, આંખ કરૂં કાણી.—પરણ્યા. સહુ૦
વળી જોઈ રેાયાજી કંથ, તારી મેં કરણી,
ભેાગે પાપે ક્યાંય પતિ તુંને હું પરણી;
પરણી ના પામી સુખ, પતિ એા પાપી,
કાળું કર રેાયા કંથ, નાસિકા કાપી;
તડ તડ તડ સાચું કહે ફુટે જેમ ધાણી.—પરણ્યામાં. સહુ૦

એવી ભુંડી સૌનાર, કરે બહુ કારી,
તેથી ઇજ્જત બાઇ જાય, જગતમાં ભારી;
વળી ઠામ ઠામ એ નાર, ગમે તેમ બોલે,
તેથી થાશેારે છેક, તરણા તોલે;
કોટી કોટી છે દુઃખ કહું શું વખાણી.-પરણ્યામાં. સહુ૦
માટે મિત્રોજી વાત, સુણજો મારી,
સમજુ ને શાણી સદાય, શોધો નારી;
કહે મ્હાસુખ જો શાણી, નારીને વરશો,
તો સંસારીક સૂખ સદા શીર ધરશો;
પરણીને ભુંડી નાર, કાઢોશી લ્હાણી.-પરણ્યામાં. સહુ૦

નિશાળની રીતભાત.

માલિની છંદ.

સરસ સરસ શાળા, શોભતી રમ્યરંગી,
બહુ બહુ લઘુ બાળા, આવતીરે ઉમંગી;
હરખ હૃદય ધારી, સ્કૂલની છોકરીઓ,
વિવિધ વિનય રાગે, બોલતી બૌ કવીતો. ૧
મધુર સ્વરથિ જાણે, મોર ટૌકા કરે છે,
ચપળ ડગ ભરંતી, હંસણીઓ ફરે છે;
રસભરિ રસનાએ, કોગલો બેશિ આંબે,
મધુર સ્વરથિ બોલે, બોલ સાઇજ વાંબે. ૨
નજર મન ઠરાવી, ભર્ત રૂડાં ભરે છે,

હરખથિ ઘણિ બાળા, ગીત પાઠે કરે છે;
વિમલ મતિ ધરીને, પૂસ્તકો હાથ ધારી,
મિઠું મિઠું મિઠું બોલે, વ્હાલને એ વધારી. ૩
અતિશય ઉપજે છે, હર્ષ જ્યાં છોકરાઓ,
મન વન મહિ જાણે, ખીલીઆ માંડવાઓ;
હરખથિ વળિ ગુરૂ, સર્વને પાસ તેડે,
વિધ વિધ કવિતાઓ, છોકરા ગાય કોડે. ૪

ભુજંગીછંદ.

સવારે ઉઠી બાળકો નિત્ય આવે,
સહૂ ઉરમાં શીખવા હેત લાવે;
જહાં સુધી ગુરૂ નહીં પાસ આવે,
તહાં સુધી શિષ્યોજ મોજે ઉડાવે. ૧

જહાં આવિયા ગુરૂને શિષ્ય જાણે,
નહીં છોકરા બોલતા તેજ ટાણે;
રજા લેઈ ગુરૂ તણી માંહય પેસે,
સલામો ગુરૂને કરી શિષ્ય બેસે. ૨

સહૂ છોકરા થાય છે એક ચિત્તે,
ગુરૂ દેખીને પાઠ વાંચે ખચીતે;
ભણે ભાવથી કોઇ ભૂગોળ ગોળા,
પઢે પ્રીતથી કોઇ છંદો રસાળા. ૩

ગણે અકકલે કોઈ હિસાબ મોટા,
કરે મા અને ખા વળી છેક છોટા;

સુણે શીખતા કોઈ રાજાની વાતો,
કરે પાઠ ગોખે વળી રોષ ધાતો. ૪
સહુજે શીખે કોઇ ત્યાં રીતભાત,
કરે વાદ વીવાદ વ્યાકર્ણું વાત;
ધરી સૂરતા ચોપડી હાથ સ્હાઇ,
પ્રિતે વાંચના પાઠ ત્યાં કોઇ ભાઇ. ૫
સુણે ચિત્ત રાખી ગુરૂજી કહે તે,
થવા ભાગ્ય રૂડું શિશુ સૌ લહેતે;
ખુણે ખોચરે કો ગપાટા ઉડાવે,
જુએ નીજ ગુરૂ તહાં ચૂપ થાવે. ૬
ધરી શીર નીચું વિચારો કરેરે,
નકી આવીયું મોત મારૂં ખરેરે;
કહાડે વળી અક્ષરો કોઈ કાળા,
દિપે તેહ જાણે પડી મોતી માળા. ૭
વળી બાળ ન્હાનાં ભરે થેકડારે,
રમે ને શિખે કોઈ ત્યાં એકડારે;
રમાડે ગુરૂ કોઇને ત્યાં લપોટા;
નહીં જેહ શીખે તહાં દેજ સોટા. ૮
ભુજંગી તણા છંદમાં આજ આ મેં,
કહી રીત નિશાળની જાણ કામે;
જુઓ જૈ જુઓ જૈ સહૂ ગામ ગામે,
રચ્યા આઠ છંદો મહાસૂખરામે. ૯

સમાપ્ત.

વિવિધ જ્ઞાનનો વધારો.

શીખામણો.

૧. જે નવું કાર્ય બીજાની પાસે કરાવવાને તમે ધારો છો તે કાર્ય પ્રથમ તમે પોતેજ કરી બતાવો.

૨. જે કામમાં વધારે પાવરધા થવાનો પ્રેમ રાખો છો તે કામ પાચરી બંધ કરો.

૩. મહાન પુરૂષોની કીર્તિનાં વખાણ કરો છો તે કરતાં તેવી કીર્તિ સંપાદન કરવાને ઉદ્યોગ કરો.

૪. જન સમુહમાં શ્રેષ્ટ ગણાવાની આશા રાખતા હોતો દીન પ્રતિદીન સુજ્ઞાનમાં વધારો કરો.

૫. તમારામાં જે શ્રેષ્ટ સદગુણો હોય તે બીજાને જણાવવાની તક શોધ્યા કરો.

૬. પોતાની સ્વજ્ઞાતીને તથા સ્વદેશીને સુધારવાની જે આકાંક્ષા રાખોછો તે કરતાં પોતાની દેહ અને પોતાના દુર્ગુણ સુધારવામાં વધારે લક્ષ રાખો.

૭. બીજાના શ્રમવડે મેળવેલી અમુલ્ય ચીજ વાપરવામાં જેવો આનંદ માનોછો તે કરતાં પોતાના શ્રમથી મેળવેલી હલકી ચીજ વાપરવામાં અધીક આનંદ માનો.

૮. સુધારાનો ફાંકો બતાવી પુનર્લગ્ન કરાવવાની જે પ્રેરણા કરો છો તે કરતાં બાળલગ્ન બંધ કરવા તરફ બહુ બળ કરો.

પાંચ, અને તેથી વધારે ચોપડીઓ ખરીદ કરી આશ્રય આપનાર સદ્ગ્રહસ્થોનાં મુબારક નામ.

અમદાવાદ.

૧૬ રા. રા. સોમેશ્વર નારણજી વકીલ.

૫૫ સ્કૉલર. હરીલાલ દલસુખ તરફથી

૫૫ ,, કેશવલાલ ગીરધર તરફથી

૪૦ ,, ચુનીલાલ દલસુખ તરફથી

૨૦ ,, છોટાલાલ ઝવેરદાસ તરફથી

૧૦ ,, માણેકલાલ મગનલાલ.

૧૦ ,, રાયચંદ વનમાળીદાસ.

૯ ,, અણુભાઇ ગોપાલજી.

૬ ડાકટર છગનલાલ આત્મારામ.

૫ ,, કેશવલાલ પરસુરામ.

૫ સ્કૉલર વ્રજલાલ ડાહ્યાભાઇ.

૫ ,, નરોતમ કુબેરભાઇ.

અમનપુર.

૯ ઠક્કર. ચુનીલાલ હરજીવન.

૬ પટેલ. પરાગભાઇ વ્રજભાઈ.

૬ મુકરદમ ત્રીભોવન હરીભાઇ.

૬ પટેલ કેવળભાઈ મનોરભાઇ.

આણંદ.

૧૫ રા. રેવાશંકર નાથારામ.

ઇડર.

૩૦ રા. હરગોવન શીવશંકર.

ઉમરેઠ.

૪૦ ત્રવાડી બાળકૃષ્ણ દોલતરામ તરફથી.

કપડવણજ.

૫૦ સ્વર્ગવાસી શેઠ નાલચંદભાઇ નથુભાઈ.

૩૩ શેઠ મણીલાલ સામળભાઈ.

૨૫ લલ્લુભાઇ હરજીવન માસ્તર.

૨૧ સૈયદ હુસેનમીઆં દાદામીઆં.

૧૬ રા. રા. મગનલાલ જયચંદ વકીલ.

૧૬ દેસાઇ ઓચ્છલાલ મનસુખ.

૧૫ ભટ. મંગળભાઈ જાદવભાઇ.

૧૨ મલેક સુલતાનમીઆં જમીઆ તમીઆં.

૧૧ રા. પીતાંબર લક્ષ્મીદાસ.
૧૧ રા. હરગોવન મુલજી.
૧૦ રા. લલ્લુભાઇ હરજીવન.
૩૭૫ ત્રવાડી રાધેકૃષ્ણ દોલતરામ તરફથી.
૧૦ રા. છગનલાલ શંભુલાલ બી. એ.
૧૦ રા. દલસુખ કાળીદાસ.
૯ રા. આદીતરામ પીતાંબર.
૮ રા. જાદવરાય રણછોડ.
૮ રા. દાજીભાઇ કીરપારામ.
૬ રા. દાજીભાઈ મનસુખ વકીલ
૫ શેઠ પ્રેમાભાઈ કેવળભાઇ.
૫ દોસી શંકરલાલ પ્રેમચંદ.
૫ રા. લલ્લુભાઇ જાદવભાઇ.
૫ શેઠ અબદુલઅલી તૈયબઅલી.
૫ રા. નારણજી ગોરધન.
૫ રા. અંબાલાલ દોલતરામ.
૫ રા. કુબેર લાલભાઇ
૫ ત્રવાડી છગનલાલ અંબાશંકર.
૫ દોશી જમનાદાસ કરમચંદ.
૫ દોશી જમનાદાસ ખુશાલ.
૫ દોલતરામ નારણલાલ.

૫ શા. જેઠાલાલ છગનલાલ.
૫ રા. મહાસુખ નાથજી.
૨૫ પટેલ શ્રીધર કેવળભાઈ તરફથી.
૨૫ ત્રવાડી માધવલાલ મથુર તરફથી.
૨૦ દોશી ચુનીલાલ હરજીવન તરફથી.
૨૦ ગાંધી દલસુખ રણછોડ તરફથી.
૨૦ ભાટ દોલતરામ નરસિંહરામ.
૫ ત્રવાડી કેસવલાલ બાપુજી.

કલ્યાણી.

૨૫ રા. મનસુખરામ નરસીંહરામ.
૭૫ ભટ. છગનલાલ કાશીરામ તરફથી.
૫૦ ત્રવાડી ચુનીલાલ મુલજી તરફથી.
૧૫ ભટ. પરસોતમ નરસિંહરામ
૬ ઠક્કર કહાનજી કેશવજી.

કરમસદ.

૧૬ રા. ત્રીભોવંન મહાશંકર

કરમાડ.

૧૬ રા. ડાહ્યાભાઈ ઘેલાભાઈ તરફથી.

કણઝરી.

૨૧ રા. ત્રીભોવન ગોવિંદરામ તરફથી.

૬ રા. જેશંકર રામશંકર.

ઠીમોજ.

૫ રા. અનોપરામ પ્રભાશંકર.

કરસાણા

૧૦ રા. ચુનીલાલ કાશીરામ.

કુણા.

૭ રા. હરીલાલ વલ્લભરામ તરફથી.

ઉમેટા.

૧૦ રા. ઇશ્વરબાવા બાપુભાઇ.

ગોધરા.

૭૫ દાંણી જેઠાલાલ પુંજારામ તરફથી.

૭૫ રા. રણછોડ પીતાંબર તરફથી

૬ શા. ચુનીલાલ દલસુખ.

૬ કાછીઆ ગોવિંદ બાપુજી.

૫ ,, ગીરધર પીતાંબર.

૫ શા. હરીલાલ શીવલાલ.

ચકલાદ.

૫૧ રા. ઉત્તમરામ નરસિંહરામ તરફથી.

૫ રા. લાલશંકર નાનાભાઇ.

ચાકળીઆ.

૬ રા. સોમેશ્વર હરજીવન.

જંબુસાર.

૫૧ રા. ત્રીભોવન જગજીવનદાસ તરફથી

૭ રા. છોટાલાલ બાપુજી.

૫ રા. મથુરભાઇ નંદવલ્લભ.

ડુંડજ.

૫૧ રા. લલુભાઇ મોતીરામ તરફથી.

૫ રા. દલપતરામ પરસોતમ.

ડભોઇ.

૫ અમીન જેઠાભાઈ પરસોતમ.

૫ ,, ગીરધર ઘેલાભાઈ.

તીલકવાડા.

૬ રા. માધવરાવ વિઠલરાવ.

દુધીઆ.

૧૫ રા. કેસવલાલ પરજારામ તરફથી.

નડીઆદ.

૧૫૧ રા. મહાસુખરામ પ્રાણનાથ તરફથી.

નોબાર.

૯ રા. વિશ્વનાથ હીંમતરામ તરફથી.

૫ ઠક્કર પરસોતમ શંકર.

નડીઆદ (નાનું).

૧૧ હવાલદાર જગન્નપ્રસાદ.

નુરસા.

૮ રા. તુળસીદાસ સામળદાસ.

પરતાપગઢ.

૧૫ રા. મથુર દનેશર.

ભાવનગર.

૪૦ રા. રા. હરીલાલ દામોદર.

ભરૂચ.

૧૦ શેઠ બહેરામશાજી દીનશાજી.

૫ શેઠ જહાંગીરશાજી દીનશાજી

ભીમડી.

૧૮ ત્રવાડી કાળીદાસ ગીરધર તરફથી.

બોદર.

૧૦ પટેલ નારણ મુળજી.

૬ પટેલ ત્રીકમ નાથાભાઇ.

૬ પટેલ લલ્લુ નાથાભાઈ.

૬ પટેલ ગણેશ ઉકાભાઇ.

૫ ત્રવાડી મનસુખ વિષ્ણુદત.

૫ પટેલ ભવાન લાલદાસ.

૫ ઠક્કર શંકર પીતાંબર.

૫ ,, ગોવિંદ વેણીભાઇ.

૫ ત્રવાડી અંબાલાલ લલ્લુભાઈ.

૫ પટેલ ધુરા તળશીભાઇ.

૫ પટેલ ત્રીભોવન બાપુભાઈ.

૫ તિથોરા આશા કલ્યાણ.

૫ પટેલ કાળીદાસ જેશંગભાઈ.

૫ સિંધા. ભગવાન ગોરધન.

૫ દાભઇ બાધર.

મઘ્રણાદ.

૬ ગીરજાશંકર મહાશંકર.

રતનપુર.

૧૫ રા. ભોગીલાલ વલ્લવરામ.

લુણાવાડા.

૧૨ રા. બાપુજી દુલ્લભરામ વકીલ

વડોદરા.

૨૫ રા. ત્ર્યંબકલાલ જેઠાભાઈ.

૫૦ ચુનીલાલ લલુભાઈ.

વાસણા.

૫ રા. હરીભાઈ ભગવાનદાસ.

શુકલતિર્થ.

૩૦ રા. ભાઈશંકર માધવરામ.

૧૫ રા. ઝવેરલાલ દામોદર તરફથી

સુરત.

૫૧ જોશી અંબાલાલ દામોદર વકીલ.

૩૦ મગનલાલ ભાઈજી.

સરભાણ.

૨૫ પટેલ મથુરભાઈ હીરાભાઈ ત રફથી.

૫ અમૃતલાલ રઘુનાથજી.

સમડા તળાવ.

૫ પટેલ રણછોડ હરીભાઈ.

દરી.

૫ પટેલ કેસર લક્ષ્મીદાસ.

મલાવ.

૫ રા. મુલજી જીવરામ.

નોધણા.

૬ રા. લલ્લુભાઈ બાપુભાઈ.

બાવળા.

૧૩ અમ્રતલાલ વિઠ્ઠલદાસ.

જગાની સંકોચણને લીધે તથા ધાર્યા કરતાં કદ વધી જવાથી સઘળા ગ્રાહકોનાં સુબારક નામ આપી શકયો નથી. તો પણ જે જે સખી ગ્રહસ્થોએ પોતાની ઉમદા લાગણીથી મને મદદ કરી છે તે સઘળાઓનો તથા આ ચોપડી સુધારી છપાવવાના કામમાં મારી તરફથી રા. ત્રીભોવન જગજીવનદાસ (તોરણાવાળા) અને કપડવણજના રહીશ ત્રવાડી દોલતરામ હરીવલ્લભના જેષ્ટ પુત્ર રાધેકૃષ્ણે જે જે શ્રમ વેઠયો છે તેઓ ભાઈનો ઘણોજ ઉપકાર માની આ ટાણે તેઓ ભાઈને યાદ કરૂંછું. અને હવે પછી આવા શુભ કાર્યમાં મદદ કરશો એવી આશા છે. પાંચ કરતાં વધારે ચોપડીઓ રાખનાર ગ્રાહકોનાં

મુબારક નામની ટીપ પાછળ આપવામાં આવી છે.

હું કોઇ કવિપાસે કાવ્યશાસ્ત્ર શીખ્યો નથી કે જેથી મારૂં પુસ્તક ઝમક યમક સહિત રસવાળુ થઇ પડે. અને લોકોને પ્રિય લાગે. આવું રસ રહીત પુસ્તક લોક સમાજની આગળ મૂકવું અયોગ્ય છે તેમ છતાં વિદ્વાન જનો પાસે ક્ષમા માગી આ પુસ્તક જાહેરમાં મૂકું છું કે જેથી કોઇ એકાદો સારો વિષય લખવાને લાયક થાઉં.

આ વિષેનો મારો પહેલો શ્રમ છે. માટે ભૂલ હોય તો તે વાંચતી વેળા વાંચક વર્ગ ક્ષમા કરી સુધારી લેશે એવી આશા રાખુ છું.

મ. ન. ભટ.

કર્ત્તા.

જાહેર ખબર.

"વિવિધ જ્ઞાનનો સારાંશ ભાગ ૨ જો." આ નામની ચોપડી હવેપછી બહાર પાડવાનો હેતુ છે. તેમાં ઓછામાં ઓછા ૫૦ વિષયનો સમાવેશ થશે. જગાની સંકોચને લીધે વિષયોની ટીપ આપી નથી. પરંતુ એટલુંજ કહુંછું કે એ ચોપડી પ્રથમ ભાગ કરતાં વધારે રસીક અને ઉપયોગી થઇ પડે તેવી તજવીજ કરવામાં આવશે. તેનું કદ ઓછામાં ઓછું રોયલ ૧૬ પેજી ૮ ફરમાનું થશે. દર નકલની કીમત અગાઉથી રૂ૦-૫-૦ પડશે, ને પાછળથી રૂ૦-૯-૦ પડશે. પોસ્ટેજ માફ.

ઓછામાં ઓછાં પંદરસેં નકલનાં ગ્રાહક થશે તોજ ચોપડી છપાવવામાં આવશે. જેઓને રાખવાની ખુશી હોય તેમણે પોતાનું નામ નંબર અને ચોકસ ઠેકાણું નીચેના સરનામે લખી મોકલવું.

લી. મહાસુખરામ નરસિંહરામ ભટ્ટ.

મોજે બોદર તાલુકે જંબુસરની સ. ગુ. નિ. મેહેતાજી.

જાહેર ખબર.

નીચે લખેલે ઠેકાણેથી આ ચોપડી રોકડી કીંમતે મળશે.

અમદાવાદ—રા. દલસુખ હરગોવન ઠે. માંડવીની પોળ.

નડીઆદ—રા. મહાસુખરામ પ્રાણનાથ સ. ગુ. નિ.

સુરત—જોશી અંબાલાલ દામોદર ગોપીપરામાં.

ગોધરા—રા. જેઠાલાલ પુંજારામ.

જંબુસર—રા. રા. ત્રીભોવંન જગજીવંન. નં. પેલાની નિ.

બોદર—કર્તા પાસેથી.

કપડવણજ—ત્રવાડી રાધેકૃષ્ણ દોલતરામ તથા ભટ. દોલતરામ નરસીંહરામ. હનુમાનવાળી પોળ.

કલ્યાણી-ભટ. પરસોતમ નરસીરામ ઠે. બજારમાં.

જાહેર ખબર.

રબરના સિક્કા જેને કરાવવાના હોય તેમણે નીચેને સરનામે લખવાથી નમુનાનું ફારમ મફત મોકલવામાં આવશે.

હરજીવન પરસોતમ કઠલાલ.